



SAONE COUNTRY  
Association de danse Country  
333 rue de la Mairie  
01480 JASSANS RIOTTIER  
Site : <http://www.saonecountry.com>  
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97  
Courriel : saonecountry01@orange.fr

## CHASING DOWN A GOOD TIME

Chorégraphe : Dan Albro (2016)

Traduction : Saône Country

Line dance : 48 temps, 4 murs, 1tag/restart, Intermédiaire

🎵 : Chasing Down A Good Time par Randy Houser

*A propos des paroles.....  
Nous ne finissons jamais la nuit. Pour nous le soleil se lève un peu plus tard. Pendant que les autres s'assoupissent nous profitons encore des bons moments, toi et moi...*

### 2 LOCK STEPS w/BRUSH, ROCK ½TURN, SHUFFLE FWD

1&2& Avancer PD, PG croise derrière PD, avancer PD, PG brush devant

3&4& Avancer PG, PD croise derrière PG, avancer PG, PD brush devant

5,6 PD devant, revenir sur PG

7&8 ¼ tour à D et PD à D, PG rejoint PD, ¼ tour à D et avancer PD

### 2 LOCK STEPS w/BRUSH, ROCK ¼TURN, SHUFFLE SIDE

1&2& Avancer PG, PD croise derrière PG, avancer PG, PD brush devant

3&4& Avancer PD, PG croise derrière PD, avancer PD, PG brush devant

5,6, PG devant, revenir sur PD

7&8 ¼ tour à G et PG à G, PD rejoint PG, PG à G

\*Tag au mur 3 (face 12:00)

### CROSS, SIDE BEHIND & HEEL & CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL

1,2,3& PD croise devant PG, PG à G, PD croise derrière PG, PG à G

4&5,6 Talon D touche en diagonale, reculer PD, PG croise devant PD, PD à D

7&8& PG croise derrière PD, PD à D, talon G touche en diagonale, reculer PG

### CROSS,TURN BACK, SHUFFLE FWD, STEP, ½TURN, SHUFFLE FWD

1,2,3 PD croise devant PG, ¼ tour à D et PG derrière, ¼ tour à D et PD à D

&4,5,6 PG rejoint PD, ¼ tour à D et avancer PD, avancer PG, ½ tour à D et avancer PD

7&8 Avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG

### ROCK, REPLACE, HEEL SWITCHES, ROCK ¼TURN, HEEL SWITCHES

1,2&3 PD devant, revenir sur PG, PD derrière, talon G touche devant

&4&5 PG rejoint PD, talon D touche devant, PD rejoint PG, PG devant

6&7 ¼ tour à G avec PDC sur PD, PG rejoint PD, talon D touche devant

&8& PD rejoint PG, talon G devant, PG rejoint PD

**STEP ¼TURN, BEHIND, SIDE, CROSS, TOE & TOE & ¼HEEL, CLAP, &**  
**1,2,3&** Avancer PD, ¼ tour à G avec PDC sur PG, PD croise derrière PG, PG à G  
**4,5&6** PD croise devant PG, PG touche à G, PG rejoint PD, PD touche à D  
**&7,8&** ¼ tour à G et PD rejoint PG, talon G touche devant, clap, PG rejoint PD

**\*Tag:** Au mur 3 remplacer les comptes **7&8** par un coaster step (reculer PG, PD rejoint G, avancer PG) puis recommencer au début

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de

